



## mercanteinfiera TALKS

### Padiglione 4 — Spazio A 035

— **Sabato 8 marzo ore 15.30**

**Pinocchio, il burattino illustrato.** Dialogo sui più grandi illustratori del capolavoro di Collodi. Con Luca Cena (curatore e libraio antiquario) e Sante Alligo (Autore di “Pinocchio: Atlante delle Edizioni Italiane dal 1883 al 2022”, Little Nemo Editore).

— **Domenica 9 marzo ore 11.30**

Presentazione della mostra **Donne e Motori: gioie e basta**, dialogo tra Rita Paparella e Ilaria Dazzi.

— **Sabato 15 marzo ore 15.30**

**Elvis on stage: conversazione con Francesco Bertelli**, edizioni Arcana, bookshop a cura di Librerie Feltrinelli. Ilaria Dazzi dialoga con Francesco Bertelli sul suo ultimo libro, dedicato al Re del Rock’n Roll.

### Hall 4 — Space A 035

— **Saturday 8 March at 3.30 pm**

**Pinocchio, the Illustrated Puppet: A Dialogue on the Greatest Illustrators of Collodi’s Masterpiece.** Speakers: Luca Cena (curator and antiquarian bookseller) and Sante Alligo (Author of “Pinocchio: Atlas of Italian Editions from 1883 to 2022,” Little Nemo Publisher).

— **Sunday 9 March at 11.30am**

Presentation of the exposition **Donne e Motori: gioie e basta**, dialogue between Rita Paparella and Ilaria Dazzi.

— **Saturday 15 March at 3.30 pm**

**Elvis on Stage: A Conversation with Francesco Bertelli**, Arcana Editions, bookshops by Librerie Feltrinelli. Ilaria Dazzi dialogues with Francesco Bertelli about his latest book, dedicated to the King of Rock’n Roll.

## AUTOMOTORETRÒ TALKS

### Padiglione 2 — Spazio J 037

— **Sabato 8 marzo ore 15.00**

**Donne e motori, grazie di esistere.** Modera Pierluigi Bonora, Direttore ACI Radio: donne che vivono il mondo dei motori da professioniste si raccontano.

— **Sabato 8 marzo ore 16.00**

Pierluigi Bonora intervista Miki Biasion

EVENTO SPECIALE

— **Sabato 8 marzo ore 17.00**

L’incredibile storia del TGM: dall’invenzione al Giappone

— **Domenica 9 marzo ore 10.00**

Presentazione della monografia “**Marco Gramenzi. Quando la passione si coniuga con la tenacia**” di Paolo Martocchia: Pierluigi Bonora modera l’incontro tra Paolo Martocchia, Carmine Cellinese e Mario Cavagnero.

— **Domenica 9 marzo ore 12.00**

**Panduma a Tokyo:** dialogo con Fabrizio Carrubba e Salvatore Morabito.

— **Domenica 9 marzo ore 15.00**

“**Ventenni**” su quattro ruote (e non solo): perchè ne restano affascinati. Modera Pierluigi Bonora la tavola rotonda che riflette su come i motori classici siano oggetto di vivace interesse da parte della nuova generazione di collezionisti. Solo investimento?

### Hall 2 — Space J 037

— **Saturday 8 March at 3.00 pm**

**Women and engines, thank you for existing.** Moderated by Pierluigi Bonora, ACI Radio Director: professional women in the automotive industry share their stories.

— **Saturday 8 March at 4.00 pm**

Pierluigi Bonora talks with Miki Biasion

SPECIAL EVENT

— **Saturday 8 March at 5.00 pm**

**The amazing journey of TGM: from its creation to Japan**

— **Sunday 9 March at 10.00 am**

Presentation of the monograph “**Marco Gramenzi: When Passion Meets Tenacity**” by Paolo Martocchia – moderated by Pierluigi Bonora with Paolo Martocchia, Carmine Cellinese, and Mario Cavagnero.

— **Sunday 9 March at 12.00 am**

**Panduma in Tokyo:** dialogue with Fabrizio Carrubba and Salvatore Morabito

— **Sunday 9 March at 3.00 pm**

**Young Adults on Four Wheels (and Beyond):** Pierluigi Bonora moderates a roundtable discussing why classic cars continue to captivate a new generation of collectors. Is it just an investment?